

**“QUELLO CHE LA MANO FA,
LA MENTE RICORDA”**

MARIA MONTESSORI

SEZIONE COCCINELLE NOVEMBRE 2023

IL BAMBINO LAVORA ALLA COSTRUZIONE DI SE'
ATTRAVERSO LE ESPERIENZE CHE COMPIE NEL SUO
AMBIENTE, UTILIZZANDO I SUOI SENSI, IL SUO CORPO
E, SOPRATTUTTO, LE SUE MANI



NEL PROCESSO DI CRESCITA E SVILUPPO, LE MANI SONO DI FONDAMENTALE IMPORTANZA PER LA MATURAZIONE PSICOMOTORIA DEL BAMBINO, CHE ATTRAVERSO DI ESSE TOCCA, ESPLORA, MANIPOLA E INTERAGISCE CON SE' E CON IL MONDO, RACCOGLIENDO COSI' LE INFORMAZIONI NECESSARIE PER CONOSCERE IL PROPRIO CORPO E L'AMBIENTE CIRCOSTANTE E CREARE PIANO PIANO UN SISTEMA DI CONOSCENZE PIU' RICCO ED ARTICOLATO.

CON LE MANI...

I BAMBINI ATTRAVERSO GIOCHI RITMICI E CANZONCINE IMPARANO LA FILASTROCCA DELLA SETTIMANA...



I BAMBINI NELLO SPAZIO NATURALE TROVANO DELLE PANNOCCHIE E, ESPLORANDO IL MATERIALE, INCOMINCIANO A SGRANARLE...QUALCUNO SI DIVERTE A CREARE GRANDI BAFFI



LA SQUADRA DELLE COCCINELLE HA MOSTRATO INTERESSE ED HA CONDIVISO L'ESPERIENZA





**“ DA SOLI POSSIAMO FARE COSI’
POCO; INSIEME POSSIAMO FARE
COSI’ TANTO.”**

HELEN KELLER



CON I CHICCHI DI MAIS APPENA SGRANATI, I BAMBINI HANNO GIOCATO A CREARE TORTE E QUADRETTI...



...POI HANNO PORTATO I CHICCHI IN CUCINA PER
MACINARLI E PER PREPARARE DEI POP CORN



**E' IMPORTANTE NOTARE COME IL BAMBINO
SPOSTA SPONTANEAMENTE IL MATERIALE IN
DIVERSI CONTESTI UTILIZZANDOLO IN BASE ALLA
SUA CREATIVITA' E AL SUO BISOGNO:
DALL'ANGOLO NATURALE, ALLA CUCINA,
ALL'ANGOLO CREATIVO.**

I BAMBINI, DOPO AVER MANIPOLATO E GIOCATO CON IL MAIS,
PROPONGONO: "FACCIAMO I POP CORN?"
DOPO AVER PREPARATO L'OCCORRENTE, ASPETTIAMO CHE
SIANO PRONTI E LI MANGIAMO INSIEME



CON LE MANI...

I BAMBINI HANNO MOSTRATO INTERESSE ANCHE QUEST'ANNO PER IL GIOCO DEL PARRUCCHIERE ED E' STATO CREATO UNO SPAZIO DEDICATO A QUESTA ATTIVITA'



ESERCITIAMO LA MOTRICITA' FINE FACENDO ACCONCIATURE E TRECCE



LA MOTRICITA' FINE E' IMPORTANTE PERCHE' CI CONSENTE DI SVOLGERE LE AZIONI QUOTIDIANE NECESSARIE PER LA NOSTRA SOPRAVVIVENZA, CI PERMETTE DI RISPONDERE ALLE RICHIESTE DELL'AMBIENTE E DI INTERAGIRE CON GLI OGGETTI E LE PERSONE.

L'ARTE DI INTRECCIARE SERVE PER ALLENARE LA CONCENTRAZIONE, PER MIGLIORARE LA PRESA E LA MOTRICITA' DEL POLSO, RICHIEDE CAPACITA' DI PIANIFICARE I MOVIMENTI, CONTROLLO MOTORIO, COMPETENZA MOTORIE E VISIVE E COORDINAZIONE OCULO-MANUALE.

COOPERANDO INSIEME, CI ALLENIAMO AD ACCETTARE E ASSUMERE RUOLI E AD ASPETTARE E RISPETTARE IL PROPRIO TURNO



EDUCARE ALL'ATTESA SIGNIFICA EDUCARE ALL'AUTOCONTROLLO, AL RISPETTO DEGLI ALTRI, ALLA COMPrensIONE DEI BISOGNI ALTRUI. ADATTIAMO L'AMBIENTE PERCHE' QUESTO POSSA EDUCARE ALL'ATTESA, AIUTIAMO I BAMBINI A GESTIRE LA FRUSTRAZIONE DI NON POTER AVER TUTTO E SUBITO, TRAMITE L'ACCOGLIENZA, L'ASCOLTO E L'ESEMPIO.

CON IL MATERIALE A DISPOSIZIONE I BAMBINI SI DIVERTONO A CREARE ACCONCIATURE



EDUCARE ALLA BELLEZZA SIGNIFICA COINVOLGERE I BAMBINI A MIGLIORARE IL LORO SPIRITO CRITICO E LA LIBERTA' DI ESPRESSIONE, A SUSCITARE IN ESSI LO STUPORE, LA CREATIVITA' E IL PENSIERO DIVERGENTE



“UN BAMBINO CREATIVO
E' UN BAMBINO FELICE”

BRUNO MUNARI

COME DA UN VERO PARRUCCHIERE I BAMBINI HANNO INZIATO A CHIEDERE I SOLDI ALLA FINE DELL'ACCONCIATURA, COSI' L'INSEGNANTE HA PROVVEDUTO AD INCENTIVARE QUESTA INIZIATIVA FACENDO TROVARE UNA CASSETTA CON DIVERSE BANCONOTE E MONETE



I BAMBINI PAGANO LA PARRUCCHIERA E RICEVONO IL RESTO E PRENDONO GLI APPUNTAMENTI



IL BAMBINO ATTRAVERSO QUESTA TIPOLOGIA DI GIOCO SI DIVERTE E , CON SPENSIERATEZZA, IMPARA AD AVERE UN PROPRIO RUOLO, A RISPETTARE LE REGOLE E A CAPIRE QUALI SONO LE PROPRI ATTITUDINI.